moc nagłośnienia adekwatną do miejsca Koncertu, system wolny od szumów
i przydźwięków, 2 odsłuchy na scenie dla wokalistów, jeden dla DJ’a, stół pod konsolę DJ’ską i mikser, 8 gniazdek elektrycznych na scenie, krzesło/taboret do pianina, możliwość wpięcia się z naszym mikserem i sprzętem poprzez XLR (wozimy ze sobą iPada jako konsolę DJ’a, klawisze, pady perkusyjne, trzy mikrofony bezprzewodowe, odsłuch douszny dla głównego wokalu)